

MESA Moro Cannonau di Sardegna DOC

Proefnotitie: Robijnrode kleur met paarsachtige tinten. Een rijk boeket van rode en zwarte bessen, frambozen en bramen, ondersteund door bloemige en kruidige tonen. Gebalanceerd & gestructureerd, met scherpe tannines en een mooie fruitigheid.

Specificaties:

Producent	MESA
Druivensoorten	100% cannonau
Land van herkomst	Italië
Streek / Gebied	Sardinië
Sluiting	Kurk
Categorie	Rood
Alcoholpercentage	15%

Smaakprofiel: Rijk, rode/zwarte bessen, bloemige tonen

Vinificatie: Na de handmatige oogst volgt de maceratie volgens de rack-and-return methode (het sap wordt overgeheveld naar een andere RVS tank – het most wat hier overblijft, gooit men terug in het sap) voor 14 dagen, bij een gecontroleerde temperatuur van 24 tot 28 °C. daarna rijpt het sap deels in gebruikte eikenhouten vaten en deels in RVS. Na de assemblage rijpt de wijn voor minstens 3 maanden op fles.

Wijn & spijs: Charcuterie, gegrilde vette vis, pasta met vlees, halfrijpe kazen.

Awards: -

Achtergrondinformatie: De naam Mesa - die zowel in het Sardisch als in het Spaans "tafel" betekent - vat in slechts vier letters de essentie van de wijnmakerij samen. Lekker eten, een maaltijd onder vrienden, moederliefde, eenvoud en geurige aroma's: het zijn allemaal typische kenmerken van Sardinië. Opgericht als een liefdesverklaring voor Sardinië, met als uiting één van de belangrijkste schatten van het eiland: wijn. Dit was de droom van oprichter Gavino Sanna, Italië's meest bekende reclameprofessional. Hij wilde iets creëren dat net zo uniek, buitengewoon en gewaagd is als Sardinië.

Verhalen, herinneringen, kunst, taal en traditie: dat is Mesa, gelegen in het gebied van Sant'Anna Arresi. Hier in het groen doemt het heldere witte, minimalistische en transparante wijnhuis op. De wijngaarden strekken zich uit over meer dan 73 hectare, in en op de hellingen van de Valle van Porto Pino, die wordt omgeven door de Middellandse Zee. Een prachtige omgeving voor wijnbouw, waar iedere druif geniet van 'een sfeer van zonnige, zwoele rust.'

De vorm & uitstraling van de flessen verwijzen naar het silhouet van Sardijnse vrouwen wanneer ze hun traditionele kostuum dragen. "Sa fardetta", de tuniek van zwart Indiaas canvas die hen bedekt, staat voor een warme omhelzing van moederliefde. De wijnetiketten zijn daarentegen geïnspireerd op oude Sardijnse wandtapijten: creaties van een geduldige, stille kunst die evolueert in de tijd, net als wijn. Dit gevoel wil Mesa terug laten komen in hun wijnen.

